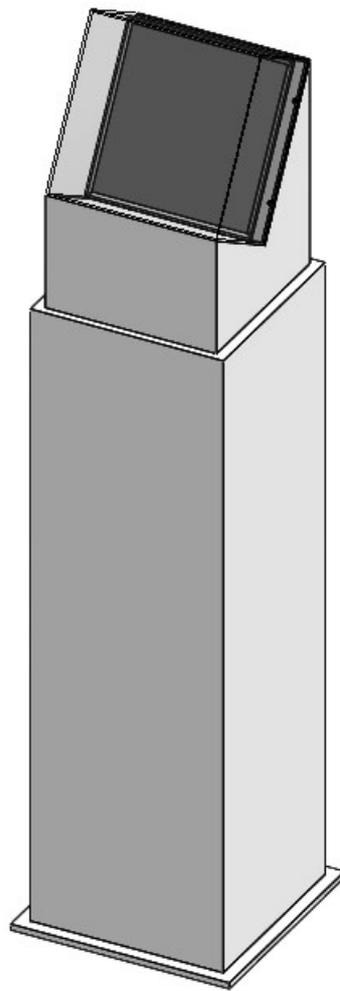


CLIMABOX 3D

RICCIO PASTORALE





INFORMAZIONI UTILI / USEFUL INFORMATION

MATERIALI

Il climabox è realizzato in plexiglass nero con cloche a 5 lati in plexiglass trasparente antiriflesso. Il climabox è inoltre fissato ad una base in mdf con finitura a rullo.

Il sistema di apertura e chiusura va a favorire i livelli di massima garanzia di sicurezza, ermeticità e conservazione dell'opera. Tra telaio e contro telaio è posta una guarnizione continua tenuta compressa mediante viti perimetrali che chiudono il climabox rendendolo a tenuta.

Il plexiglass trasparente antiriflesso di spessore 3mm utilizzato per la cloche di copertura è adatto a garantire la sicurezza e la conservazione dell'opera.

MATERIALS

The climabox is made of black plexiglass with 5-sided transparent anti-reflective plexiglass cloche.

The climabox is also fixed to a base in mdf with roller finish.

The opening and closing system will facilitate the levels of maximum guarantee of safety, tightness and conservation of the artwork. A continuous seal is placed between the frame and the inner frame, compressed by means of perimeter screws closing the climabox and making it tight.

The transparent anti-reflective plexiglass 3mm thick used for the cover is suitable to ensure the safety and preservation of the work.



STABILIZZATORE DI UMIDITÀ PROPADYN

Il Propadyn è uno stabilizzatore dinamico di umidità, grazie al quale vengono assicurate le condizioni ideali in ogni situazione espositiva, di trasporto e di conservazione: è questa sua grande capacità di stabilizzare l'umidità relativa che lo rende insostituibile per impieghi museali, in particolare per i climabox.

Al fine di garantire l'integrità del prodotto, esso deve rimanere sigillato nelle apposite buste in materiale plastico fino al momento di inserimento nel climabox.

E' stato realizzato un pannello tecnico apribile dove sarà alloggiato il materiale igrometrico, il Propadyn, nello spazio sottostante l'opera.

HUMIDITY STABILIZER PROPADYN

Propadyn is a dynamic moisture stabilizer, thanks to which the ideal conditions are assured in every display, transportation and conservation situation: it is its great ability to stabilize the relative humidity that makes it irreplaceable for museum applications, in particular for the climabox. In order to guarantee the integrity of the product, it must remain sealed in the special plastic bags until it is inserted in the climabox.

A openable technical panel, where the hygrometric material, the Propadyn, will be housed, are provided in the space below the artwork.





PULIZIA

Per la pulizia delle le superfici in plexiglass antiriflesso utilizzare acqua demineralizzata e panni in microfibra non abrasivi, all'occorrenza sapone neutro.

CLEANING

For the cleaning of anti-reflective plexiglass surfaces use demineralized water and non-abrasive microfibre cloths, neutral soap if necessary.



FISSAGGIO ALLA BASE

La base in mdf è dotata di uno speciale sportello sul retro che permette di accedere alle due viti che fissano il climabox alla base. La base è inoltre dotata di zavorra antiribaltamento per garantire la migliore stabilità alla struttura espositiva.

BASE MOUNTING

The mdf base is equipped with a special door on the back that allows access to the two screws that attach the climabox to the base. The base is also equipped with anti-roll-over ballast to ensure the best stability to the exhibition structure.

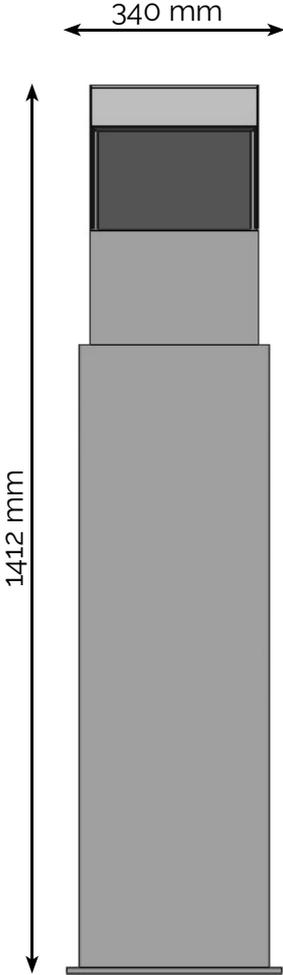


PER MAGGIORI INFORMAZIONI E/O ASSISTENZA RIVOLGERSI A:
/ FOR MORE INFORMATION AND/OR SUPPORT REFER TO:

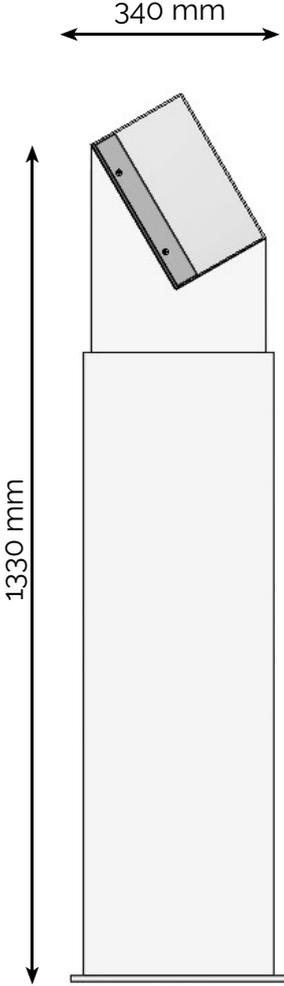
OTT ART srl · via Mutinelli 23/1 30173 Mestre Venezia
tel. +39 041 5369837 · fax +39 041 936806
info@ott-art.it · www.ottart.it

CLIMABOX 3D CON BASE / CLIMABOX 3D WITH BASE

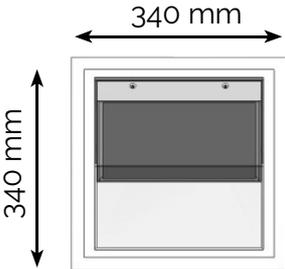
VISTA FRONTALE / FRONT VIEW



VISTA LATERALE / SIDE VIEW

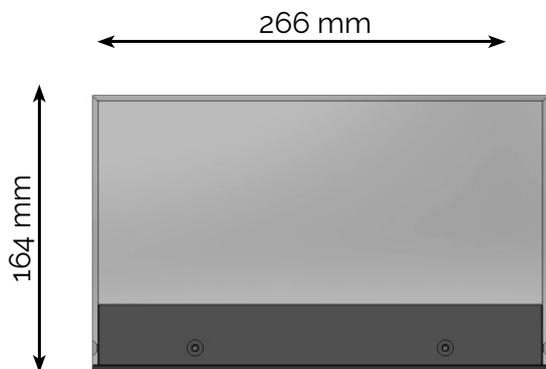


VISTA SUPERIORE / TOP VIEW

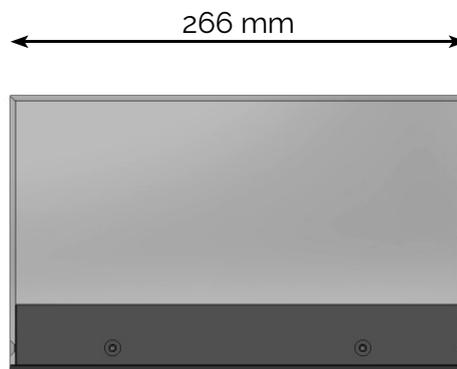


CLIMABOX 3D

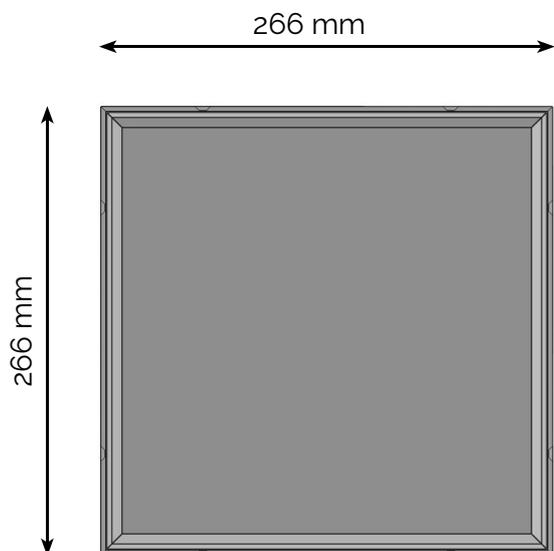
VISTA FRONTALE / FRONT VIEW



VISTA LATERALE / SIDE VIEW



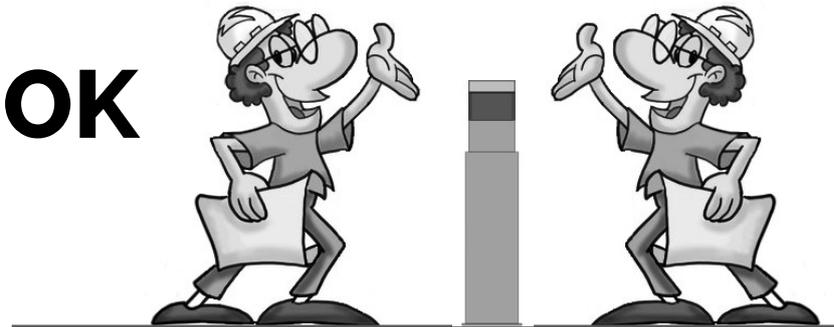
VISTA SUPERIORE / TOP VIEW



ISTRUZIONI DI MONTAGGIO
/ ASSEMBLY INSTRUCTIONS



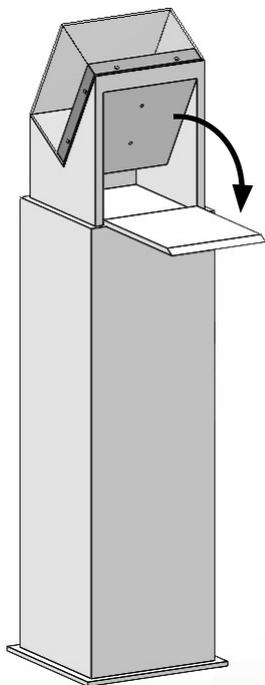
OK



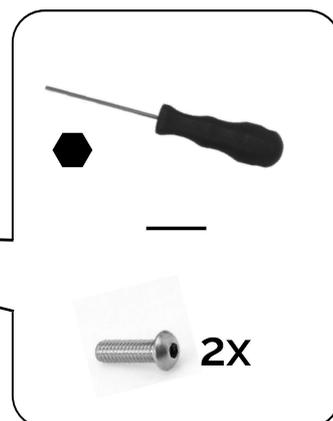
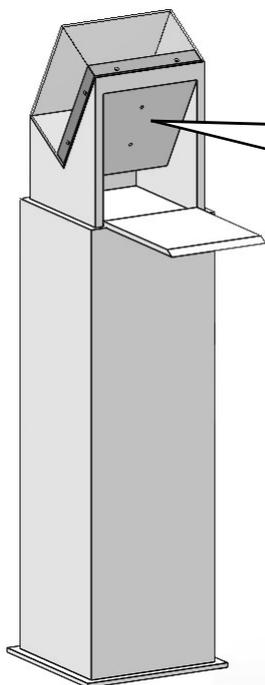
OK

ISTRUZIONI DI APERTURA / OPENING INSTRUCTIONS

1

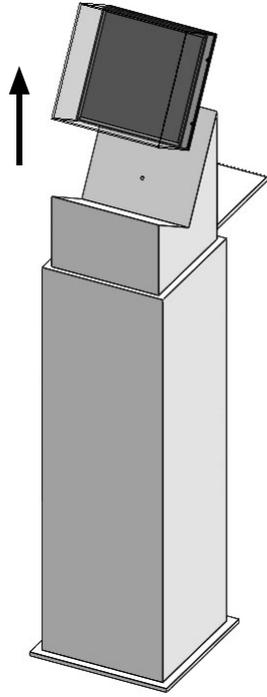


2

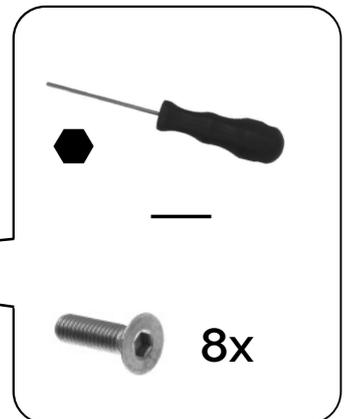
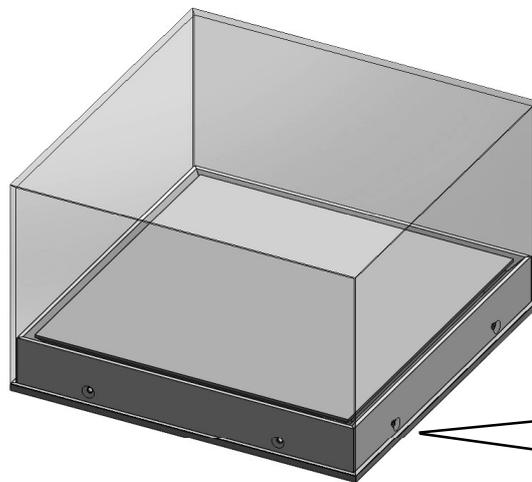


Vite di sicurezza
/ Security screw

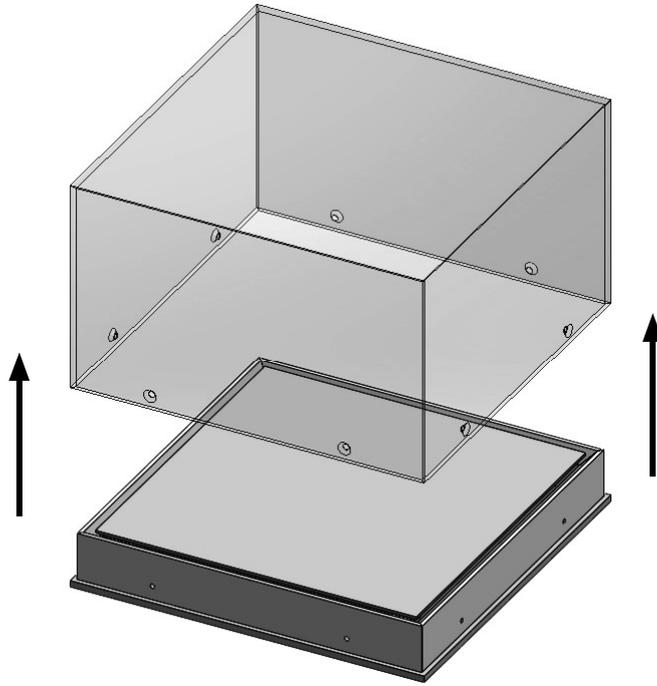
3



4



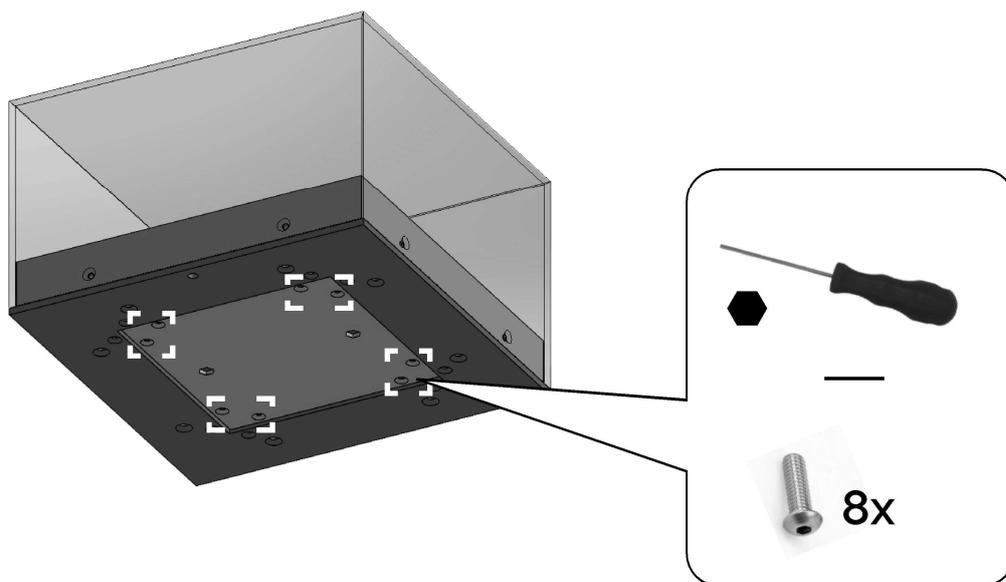
5



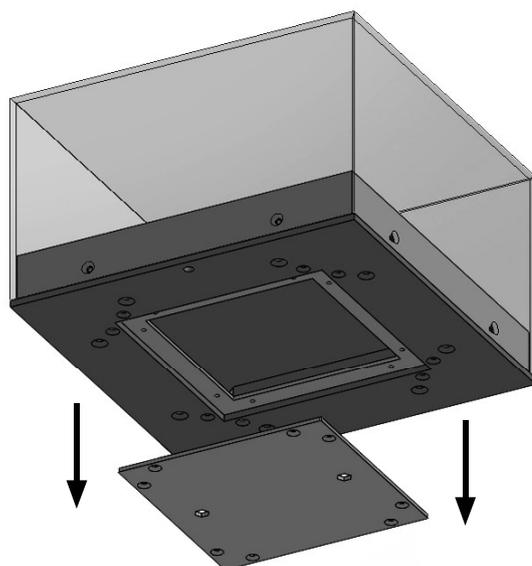
Per effettuare la chiusura del climabox eseguire a ritroso i passaggi dell'apertura
/ To close the climabox, perform the opening steps backwards

ISTRUZIONI PER CAMBIO PROPADYN / CHANGE PROPADYN INSTRUCTION

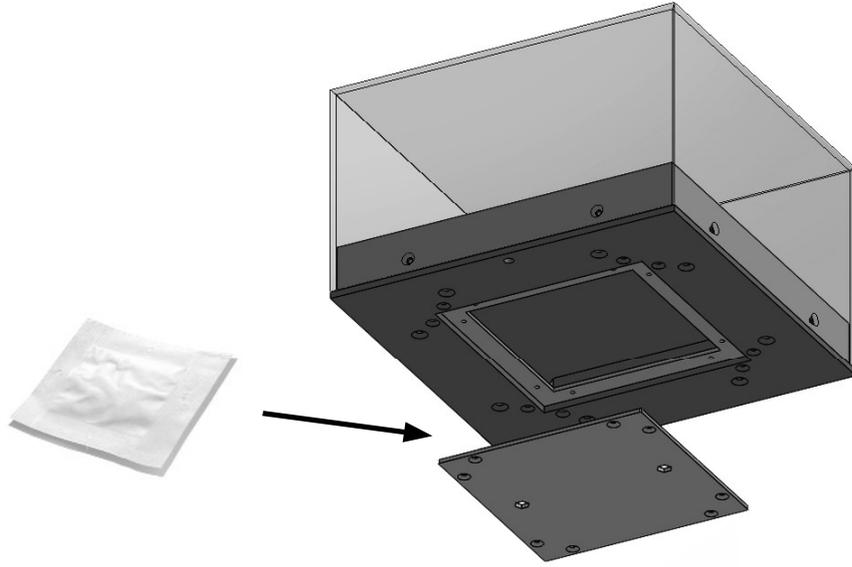
1



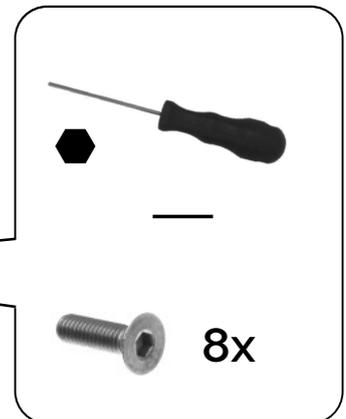
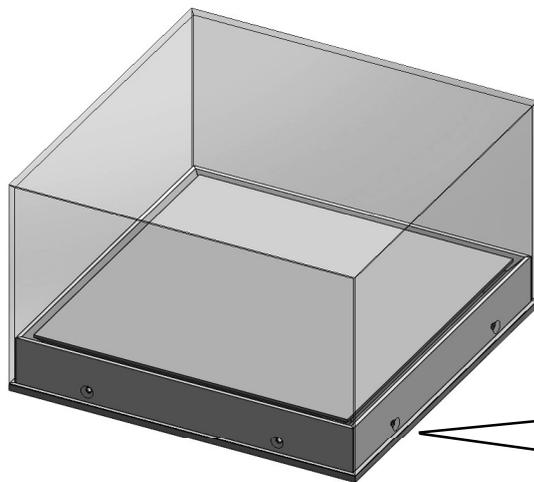
2



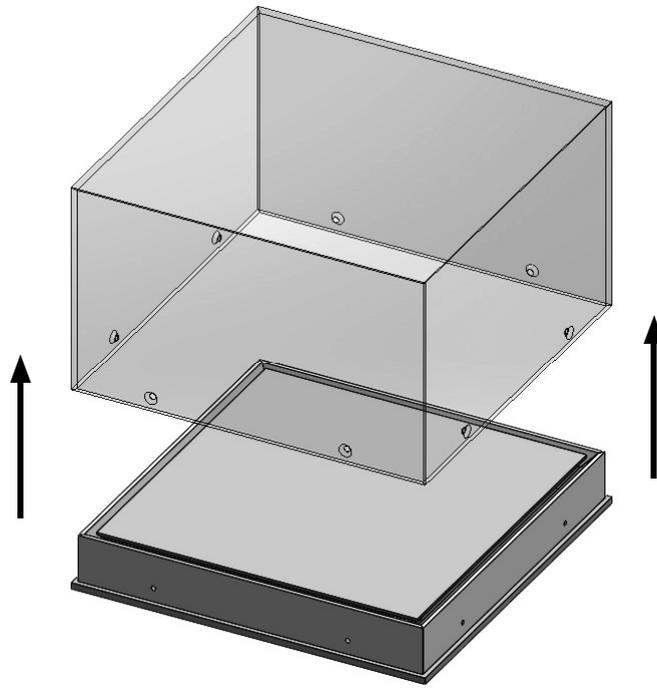
3



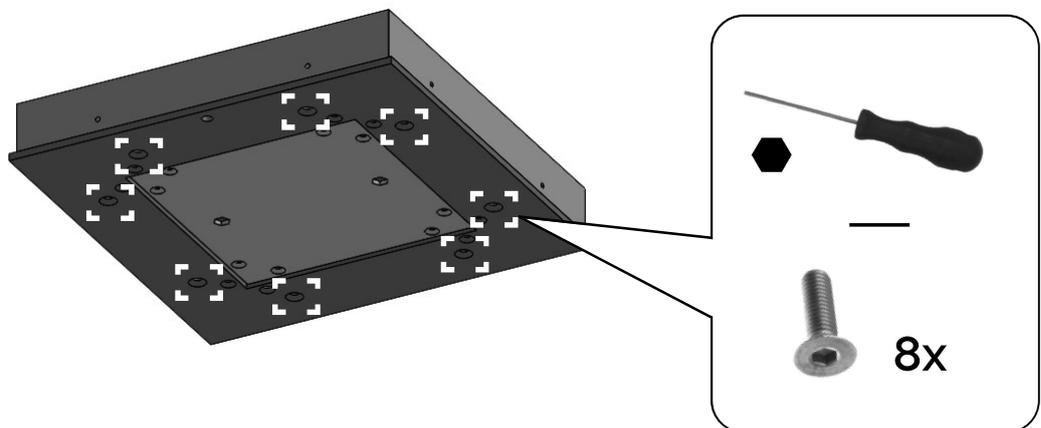
1 OPPURE
/ OR



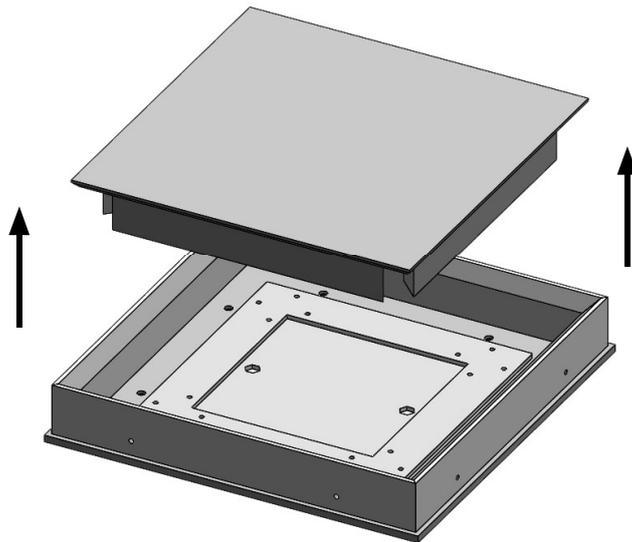
2



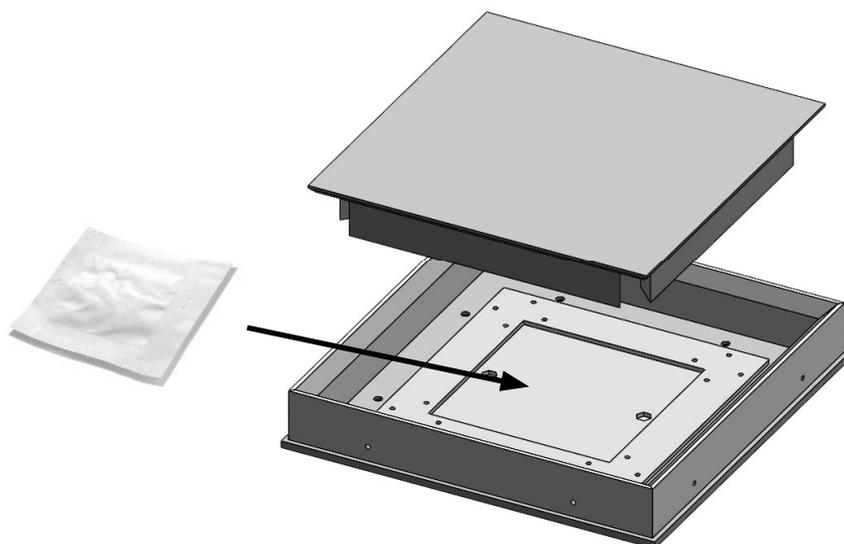
3



4



5



Per effettuare la chiusura del climabox eseguire a ritroso i passaggi dell'apertura
/ To close the climabox, perform the opening steps backwards

SCHEDE TECNICHE DEI MATERIALI / MATERIALS TECHNICAL SHEETS

PLEXIGLASS ANTIRIFLESSO / ANTI-REFLECTIVE PLEXIGLASS

Optium®

Acrylic Glazing

Caratteristiche e specifiche

antiriflesso

antistatico

resistente alle abrasioni

Optium® racchiude le migliori caratteristiche del vetro e plexiglas per applicazioni di incorniciatura ed esposizione

L'Optium Acrylic della Tru Vue racchiude in un unico prodotto le migliori qualità del vetro antiriflesso e le proprietà anti-UV del plexiglas, per tutte le esigenze estetiche e di conservazione.

I musei di tutto il mondo si affidano a Optium® Acrylic per proteggere, conservare ed esporre le proprie collezioni storiche più preziose.

Optium® Acrylic è la soluzione ideale per le necessità più complesse di incorniciatura ed esposizione.

Optium® Acrylic Caratteristiche e vantaggi:

- **Il rivestimento antiriflesso** riduce i riflessi a meno di 1,6% a un angolo di 90° e ottimizza la resa estetica, eliminando quasi completamente il disturbo dei riflessi.
- **La protezione antistatica** superiore a quella del vetro, in grado di dissipare fino a 2000 volte la quantità di elettricità statica del normale plexiglas, lo rende adatto ai materiali friabili e riduce al minimo la pulizia necessaria.
- **La resistenza alle abrasioni** di questo materiale permette di offrire una protezione 20 volte superiore rispetto al normale plexiglas e di resistere, come il vetro antiriflesso, ai piccoli graffi causati da pulizie frequenti. Può essere riutilizzato più volte per trasporti e mostre temporanee.
- L'eccellente **protezione UV** filtra fino al 99% dei raggi UV dannosi fra 300 e 380 nm, consentendo l'esposizione di oggetti delicati.
- **Leggerezza:** 50% più leggera del vetro. Perfetta per articoli voluminosi e cornici strutturalmente delicate.
- Facile da pulire: – si pulisce come il vetro. È consigliata la pulizia a secco con un panno morbido che non si sfilacci. Evitare di utilizzare detergenti per plexiglas su questo prodotto (ad es. Brilliance).
- La resistenza alla rottura, l'isolamento termico e le proprietà antistatiche consentono la creazione di un ambiente sicuro e protetto. Eccellente per i microclimi.
- Utilizzabile al chiuso e all'aperto (resistente agli agenti atmosferici).

Misure disponibili

Optium Museum Acrylic® (blocca fino al 99% delle radiazioni UV)

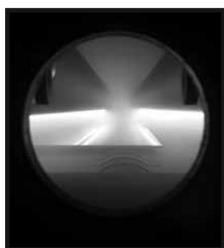
Spessore	Dimensioni	pd2/	Vetri max	pd2 totali
3,0 mm (1/8 in.)	48 x 96 in. (1219 x 2438 mm)	32	1 (scatola)	32 (2,97 m²)
3,0 mm (1/8 in.)	48 x 96 in. (1219 x 2438 mm)	32	1 to 40 (cassa)	da 32 a 1280 (da 2,97 a 118,92 m²)
3,0 mm (1/8 in.)	48 x 96 in. (1219 x 2438 mm)	32	25 (scatola/pallet)	800 (74,32 m²)
Peso approssimativo vetro: 22 lb/9,98 kg 0,7 lb per pd/0,32 kg per m² Peso approssimativo cassa vuota: 329 lb/149,23 kg				
4,5 mm (3/16 in.)	72 x 96 in. (1829 x 2438 mm)	48	1 to 26 (cassa)	48 to 1248 (da 4,46 a 115,94 m²)
Peso approssimativo vetro: 54 lb/24,50 kg 1,13 lb per pd/0,51 kg per m² Peso approssimativo cassa vuota: 478 lb/216,82 kg				
6,0 mm (1/4 in.)	72 x 120 in. (1829 x 3048 mm)	60	1 to 20 (cassa)	da 60 a 1200 (da 5,57 a 111,48 m²)
Peso approssimativo vetro: 89 lb/40,37 kg 1,5 lb per pd/0,68 kg per m² Peso approssimativo cassa vuota: 500 lb/226,79 kg				

Optium Acrylic® (blocca fino al 93% delle radiazioni UV)

Spessore	Dimensioni	pd2/	Vetri max	pd2 totali
3,0 mm (1/8 in.)	48 x 96 in. (1219 x 2438 mm)	32	1 (scatola)	32 (2,97 m²)
3,0 mm (1/8 in.)	48 x 96 in. (1219 x 2438 mm)	32	da 1 a 40 (cassa)	da 32 a 1280 (da 2,97 a 118,92 m²)
3,0 mm (1/8 in.)	48 x 96 in. (1219 x 2438 mm)	32	25 (scatola/pallet)	800 (74,32 m²)
Peso approssimativo vetro: 22 lb/9,98 kg 0,7 lb per pd/0,32 kg per m² Peso approssimativo cassa vuota: 329 lb/149,23 kg				

Tabella comparativa dei prodotti

	Optium Museum Acrylic® 3,0 mm (1/8 in), 4,5 mm (3/16 in) & 6,0 mm (1/4 in)	Optium Acrylic® 3,0 mm (1/8 in)
Caratteristiche fisiche	Substrato	Plexiglas estruso resistente alle abrasioni e confiltro UV e rivestimento duro e trasparente
	Uniformità dello spessore	+/- 5% (ovvero, 6 mm +/- 0,3 mm) Massima uniformità fra tutti i substrati in plexiglas.
	Identificazione del prodotto	Pellicola protettiva con etichetta identificativa del prodotto. (inviare le domande relative all'identificazione del prodotto all'indirizzo email info@tru-vue.com)
Dati prestazionali	Protezione UV 300 – 380 nm	Fino al 99%
	Trasmissione luce, totale ASTM D-1003	>98%
	Riflessione della luce/ Antiriflesso sui due lati Diffusione della luce	<1,6%
	Degassificazione Test di Odby	Assente (<200 °F/93 °C)
	Invecchiamento accelerato Test all'arco di xeno Q-sun	Le caratteristiche antiriflesso, antistatica, di protezione UV e di trasmissione della luce rimangono immutate dopo 2000 ore (100 anni) di test all'arco di xeno Q-sun a un'intensità di esposizione di 100.000 Lux.
	Resistenza alla trazione Modulo di elasticità ASTM D-638	10.000 – 11.030 psi 400.000 – 490.000 psi
	Resistenza alla flessione Modulo di elasticità ASTM D-790	17.000 psi 480.000 – 490.000 psi
Specifiche	Resistenza all'urto - Barretta con intaglio Izod ASTM D-256	0,28 – 0,4 pd lb/in di intaglio
	Resistenza all'urto - Gardner - a caduta di sfera ASTM 5420-04	18,1 pd lb (6,0 mm) L'Optium Acrylic ha una resistenza agli urti comparabile al vetro temprato e notevolmente superiore al vetro ricotto. Se soggetti a impatto oltre il limite di resistenza, non si frantuma in piccoli frammenti, ma in pezzi più grandi.
	Resistenza all'umidità MIL-C-48497A, para 4.5.3.2	Deterioramento assente dopo 40 giorni a 50 °C, con 95% di umidità relativa



Processo di Magnetron sputtering

Rivestimento e resa cromatica visiva (colore trasmesso e riflesso)

- Il rivestimento antiriflesso applicato tramite Magnetron sputtering, garantisce massima durata e resistenza
- Si avvale di un foglio in plexiglas resistente alle abrasioni e con rivestimento duro
- Tecnologia Optium Tru Vue® brevettata
- Rivestimenti in pellicola sottile legati al substrato a livello atomico
- Protezione antistatica di lunga durata
- Non si ossida né si degrada nel tempo

Il colore trasmesso appare da neutro a lievemente giallastro. La riflessione della luce è ridotta a meno del 2% a 90°. Il rivestimento antiriflesso è progettato per rendere al meglio nella galleria di un museo, su opere appese verticalmente, ed è ottimizzato per essere guardato a un angolo di 90°. Tuttavia, se l'angolo di visuale cambia, con esso cambiano l'intensità e il colore del riflesso. Con angoli differenti di visuale, divengono visibili i riflessi in un tenue colore verdastro/bluastro* e determinate condizioni di luce li rendono più evidenti.

Alcune variazioni di colore e/o intensità di colore del riflesso sono considerate accettabili in quanto caratteristica normale e tipica di qualsiasi prodotto antiriflesso. Il colore e l'intensità del riflesso può variare all'interno di un foglio e fra un foglio e l'altro. La quantità del riflesso, tuttavia, è notevolmente inferiore rispetto a quella di un normale vetro o plexiglas non rivestito ed è considerata caratteristica normale e tipica di un prodotto antiriflesso. (ASTM-D-1929)

* In passato, rossastro/viola. Il colore riflesso di Optium è stato cambiato nel 2010, in risposta a richieste dei clienti di una maggior coerenza cromatica con altri prodotti per vetratura antiriflesso.

Optium Museum Acrylic®

3,0 mm (1/8 in), 4,5 mm (3/16 in) & 6,0 mm (1/4 in)

Optium Acrylic®

3,0 mm (1/8 in)

Specifiche (segue)	Resistenza alla corrosione (nebbia salina) ASTM B117 & B-368-03 & B368-97	Deterioramento assente dopo 48 ore a 50 °C e con 95% di umidità relativa Dopo l'esposizione per sette cicli di 24 ore (168 ore), il rivestimento non presenta danni - Superato
	Test di conformità RoHS	(test sostanze pericolose: presenza di piombo (Pb), cadmio (Cd), mercurio (Hg), cromo esavalente (Hex-Cr)) - Superato
	Test di attività fotografica ISO 18916 & ISO 18902	ISO 18916 Interazione argento - immagine • Macchiatura con gelatina • Marmorizzazione dell'immagine • Rilevatore di interazione Performance complessiva - Superato Performance complessiva ISO 18902 - Conforme; "Photo-safe" in base alla sezione 3.9 di ISO 18902
	Adesione del rivestimento (rimozione brusca del nastro) MIL-C-48497A, para 4.5.3.1	Il rivestimento non mostra danni dopo la rimozione brusca del nastro.
	Solubilità MIL-C-48497A	Dopo 24 ore di immersione o esposizione a temperatura ambiente (60 - 90 °F), il rivestimento antiriflesso non mostra deterioramento nelle seguenti soluzioni: • <i>Acqua distillata</i> • <i>Soluzione salina (170 g di NaCl in 3,8 litri d'acqua)</i> • <i>Acetone</i> • <i>Alcool etilico</i> • <i>Alcool isopropilico</i> • <i>Caffè</i> • <i>Coca Cola</i>
Temperatura e infiammabilità	Infiammabilità Auto-spegnimento UV945VA & 5VB	I prodotti in plexiglas non si spengono da soli, pertanto i prodotti Optium Acrylic non sono conformi a questo requisito. I prodotti Optium Acrylic sono combustibili e tendono a bruciare completamente se non vengono spenti. È opportuno prendere precauzioni per proteggere questo materiale da fiamme e fonti di calore elevato.
	Infiammabilità Temperatura di autocombustione ASTM-D-1929	830 – 833 °F / 443 – 445 °C
	Velocità di combustione media in test di combustione orizzontale ASTM D-635	1,0 – 1,019 in/min / 2,5 cm/min (3 mm)
	Densità del fumo ASTM D-2843	3,4 – 6,4% (3 mm)
	Classificazione UL 94	94 HB
	Temperatura di flessione (carico di 264 psi) ASTM D-648	203 – 210 °F / 95 – 99 °C
	Punto di rammollimento Vicat ASTM D-1525	210 – 220 °F / 99 – 105 °C
	Massima temperatura di funzionamento continuo	170 – 190 °F / 77 – 88 °C
	Coefficiente di espansione termica ASTM D-696	0,00003 – 0,00004 in/in °F / 0,000054 – 0,000072 m/m °C
	Velocità di trasmissione del vapore acqueo (con 50% di umidità relativa)	0,014 gm/100 in ² al giorno L'Optium Acrylic si comporta come normale plexiglas non rivestito in risposta ai cambiamenti di umidità relativa. La velocità di trasmissione del vapore è abbastanza bassa da consentire di mantenere livelli ragionevoli di umidità all'interno di un contenitore in plexiglas, utilizzando essiccanti adeguati. L'Optium Acrylic non va utilizzato per applicazioni che devono essere ermeticamente sigillate.



Resistenza alle abrasioni MIL-C-14806A, para 4.4.7 & MIL-M13508C, para 4.4.5

Il rivestimento non mostra segni di deterioramento, al di là della decolorazione, dopo essere stato sottoposto a test con 20 garze intrise di alcool a 2 - 2,5 lb. Il rivestimento non riporta danni dopo 600 sfregamenti con panno asciutto a 2,5 lb.

- L'Optium Acrylic si comporta come vetro antiriflesso e offre una protezione da piccoli graffi 20 volte superiore a quella del plexiglas non rivestito.
- L'Optium Acrylic può essere pulito frequentemente e riutilizzato per mostre itineranti o temporanee.

Resistività elettrica superficiale (antistatica) ASTM D257

La resistività della superficie è inferiore a 10¹¹ ohm/sq a un'umidità relativa del 20%.

- La nostra protezione antistatica supera quella del vetro ed è concepita per dissipare immediatamente le cariche statiche.

- Test indipendenti dimostrano che l'Optium Acrylic ha proprietà antistatiche fino a 2000 volte superiori a quelle del normale plexiglas.
- Sicuro per materiali friabili.
- Non attira polvere e quindi richiede meno operazioni di pulizia.

Protezione antistatica di lunga durata

23 °C e 50% di umidità relativa	Resistività superficiale (ohm/sq)	Decadimento statico (secondi)
Optium Acrylic	5,0E+10	0,01
Plexiglas non rivestito	1,0E+14	Infinito

DATALOGGER / DATALOGGER

DATALOGGER BLUETOOTH HOBO MX1101

Highlighted Features

Wireless communication via Bluetooth Low Energy (BLE) technology
Easy to deploy and offload using free HOBObconnect app
Visual and audible high & low alarm thresholds
Stores 84,000 measurements

Temperature Sensor

Range -20° to 70°C (-4° to 158°F)
Accuracy $\pm 0.21^{\circ}\text{C}$ from 0° to 50°C ($\pm 0.38^{\circ}\text{F}$ from 32° to 122°F)
Resolution 0.024°C at 25°C (0.04°F at 77°F)
Drift $< 0.1^{\circ}\text{C}$ (0.18°F) per year

RH Sensor*

Range 1% to 90%, non-condensing
Accuracy $\pm 2.0\%$ from 20% RH to 80% RH typical to a maximum of $\pm 4.5\%$ including hysteresis at 25°C (77°F); below 20% RH and above 80% RH $\pm 6\%$ typical
Resolution 0.01%
Drift $< 1\%$ per year typical

Response Time

Temperature 7:30 minutes in air moving 1 m/s (2.2 mph)
RH 20 seconds to 90% in airflow of 1 m/s (2.2 mph)

Logger

Radio Power 1 mW (0 dBm)
Transmission Range Approximately 30.5 m (100 ft) line-of-sight
Wireless Data Standard Bluetooth Smart (Bluetooth Low Energy, Bluetooth 4.0)
Logger Operating Range -20° to 70°C (-4° to 158°F); 0 to 95% RH (non-condensing)
Logging Rate 1 second to 18 hours
Logging Modes Fixed interval (normal, statistics) or burst
Memory Modes Wrap when full or stop when full
Start Modes Immediate, push button, date & time, or next interval
Stop Modes When memory full, push button, date & time, or after a set logging period
Restart Mode Push button
Time Accuracy ± 1 minute per month at 25°C (77°F)
Battery Life 1 year, typical with logging interval of 1 minute. Faster logging and/or statistics sampling intervals, entering burst logging mode, and remaining connected with the app will impact battery life. Excessive readouts, audible alarms, and paging all impact battery life. Visual alarms and other events can have a marginal impact on battery life.
Battery Type Two AAA 1.5 V alkaline batteries, user replaceable
Memory 128 KB (84,650 measurements, maximum)
Full Memory Download Time Approximately 60 seconds; may take longer the further the device is from the logger
LCD LCD is visible from 0° to 50°C (32° to 122°F); the LCD may react slowly or go blank in temperatures outside this range
Size 3.66 x 8.48 x 2.29 cm (1.44 x 3.34 x 0.9 in.)
Weight 56 g (1.98 oz)
Environmental Rating IP50





SCHEDA TECNICA

Documento : ST 210

Edizione : 5

Data: Luglio 2020



Nome commerciale

PROPADYN MUSEART

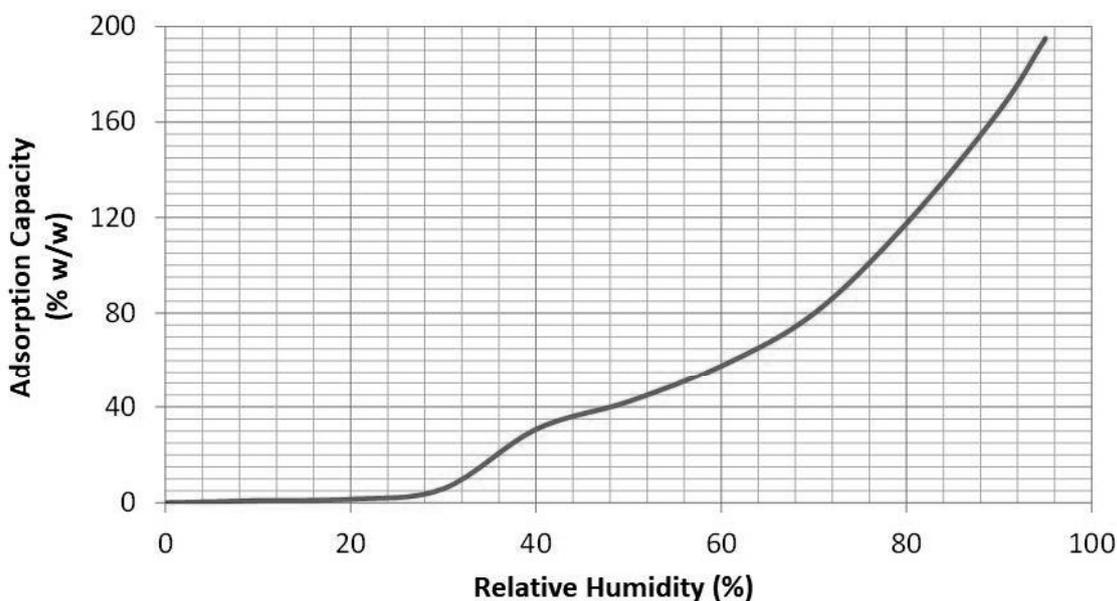
1. Descrizione ed applicazione

Propadyn Museart è un regolatore passivo di umidità capace di stabilizzare il livello di umidità all'interno di ambienti confinati durante il trasporto e lo stoccaggio.

Propadyn Museart non ha bisogno di attivazione e non richiede energia elettrica per il suo funzionamento: viene fornito già pronto all'uso e può mantenere costante l'umidità relativa ad un livello definito tra UR = 35% e UR = 80%.

2. Caratteristiche chimico - fisiche

2.1 Curva della capacità di assorbimento del vapore acqueo



2.2 Capacità di stabilizzazione dell'umidità

La capacità di stabilizzare l'umidità viene quantificata con la grandezza M, definita come la quantità vapore acqueo (in grammi) che 1 kg di regolatore assorbe o rilascia quando l'umidità relativa aumenta o diminuisce di 1%. Un elevato valore di M è indice di una elevata capacità di regolazione di umidità.

Poiché l'assorbimento vapore acqueo da parte di un regolatore varia con l'umidità, M viene calcolato per ciascun intervallo di umidità di interesse. La tabella seguente elenca i valori M caratteristici delle ottime prestazioni del Propadyn Museart:

Umidità relativa	M
35% - 40%	24.9
40% - 50%	11.6
50% - 60%	15.4
60% - 70%	22.0
70% - 80%	37.8

3. Confezionamento

Propadyn Museart viene fornito, a seconda delle necessità, ad uno specifico valore di umidità compreso tra 35% e 80% UR nei seguenti formati:

- **Propadyn Museart 3200:**
Cassetta 290 x 100 x 15 mm contenente 200 g di materiale attivo *
- **Propadyn Museart 3400:**
Cassetta 290 x 100 x 15 mm contenente 400 g di materiale attivo *
- **Propadyn Museart Foglio:**
Foglio 330 x 330 mm contenente 81 g di materiale attivo *
Pre-tagliato in n° 9 fogli 110 x 110 mm

* Pesì riferiti a UR = 45 %

Le cassette sono costituite da una struttura rigida in polipropilene e un tessuto traspirante attraverso il quale il materiale attivo scambia umidità con l'esterno.

4. Modalità di utilizzo

Propadyn Museart non necessita di pre-condizionamento e svolge la sua funzione non appena estratto dall'involucro protettivo. Si consiglia pertanto di posizionarlo nel luogo d'utilizzo nel minor tempo possibile dopo l'apertura.

Propadyn Museart 3400 consente di stabilizzare indicativamente fino ad 1 m³ di volume d'aria, a seconda delle condizioni ambientali e di utilizzo (ricambi d'aria, fluttuazioni climatiche esterne, intervallo di umidità tollerato, etc.).

Propadyn Museart è stato studiato e sviluppato affinché possa essere riutilizzabile. Una volta esaurita la sua capacità di regolazione è infatti possibile, attraverso uno specifico trattamento di rigenerazione Propagroup, condizionarlo nuovamente al valore di UR iniziale, ripristinandone a pieno le caratteristiche di utilizzo.

5. Dati tecnici

- Capacità di regolazione di umidità: da UR 35% a UR 80%
- Tolleranza nella regolazione: ± 3% UR
- Densità (materiale attivo): 1,1 - 1,5 g/cm³

6. Imballo

Ogni Propadyn Museart è confezionato in un involucro protettivo in accoppiato barriera, in modo che il prodotto conservi inalterate le proprie caratteristiche fino al momento dell'utilizzo.

Propadyn Museart viene fornito in scatole nelle seguenti quantità:

- Propadyn Museart 3400: n° 10 pz per scatola (200 x 400 x 260 mm);
- Propadyn Museart 3200: n° 10 pz per scatola (200 x 400 x 260 mm);
- Propadyn Museart Foglio: n° 5 pz per scatola (390 x 370 x 50 mm).

7. Certificazioni

Propadyn Museart è certificato secondo la norma EN 13501-1 come ritardante di fiamma in Classe Europea.

8. Avvertenze

Al fine di non alterare le caratteristiche del prodotto, si consiglia di evitare l'immersione del Propadyn Museart in acqua o soluzioni acquose, la quale potrebbe liberare alogenuri in soluzione.

9. Shelf Life

La "durata a scaffale" (shelf life) del prodotto Propadyn Museart è di massimo 5 anni dalla data di produzione se il prodotto è mantenuto nell'imballo originale, perfettamente saldato, in un luogo asciutto e non esposto direttamente ai raggi del sole.

10. Produzione e Qualità

PROPAGROUP è certificata secondo la norma UNI EN ISO9001 / ISO14001 e produce secondo i requisiti delle principali norme europee ed internazionali del settore.

I valori qui riportati sono il risultato di prove di laboratorio standardizzate e sono dati esclusivamente a titolo indicativo al fine di facilitare la scelta e l'impiego dei prodotti. L'utilizzatore è tenuto ad assicurarsi della idoneità e della completezza di tali informazioni in relazione all'utilizzo che ne deve fare.

Realizzato: Direzione Tecnica

Revisionato: Ufficio Qualità

Approvato: Direzione

OTTART fin dalla sua nascita ha scelto di operare unicamente nel settore museografico.

A conferma di questo evidenzia la certificazione di qualità ISO 9001, con oggetto "Progettazione e realizzazione di allestimenti museali, mostre ed esposizioni. Fornitura di materiali tecnici e manufatti per opere d'arte".

Siamo inoltre in possesso di certificazione Soa OS 6, classe IV bis.

Tutti i nostri progetti sono conformi all' "Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei" emesso dal MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI (D. Lgs. n.112/98 art. 150 comma 6).

OTTART since its inception has chosen to operate solely in the museographic sector.

This is confirmed by the ISO 9001 quality certification, with the subject "Design and construction of museum installations, exhibitions and exhibitions. Supply of technical materials and artefacts for works of art ".

We are also in possession of Soa OS 6, class IV bis certification.

All our projects comply with the "Act of address on technical-scientific criteria and on the operating and development standards of museums" issued by the MINISTRY FOR CULTURAL HERITAGE AND ACTIVITIES (Legislative Decree no. 112/98 art. 150 paragraph 6).